

**Traducción: Gemma Cruz Benítez.**

**Corrección: Francisco Lapuerta Amigo.**

### **Índice:**

Del Director	2
El fin de una era	3
Vida y legado	4-8
Homenajes a Mike Reynolds	4-8
Nuestro nuevo hogar <a href="http://www.parrots.org">www.parrots.org</a>	9
Entender a las palmeras	10-13
Sorteando obstáculos: el barbazul	14-17
Psittanoticias	18-19
Contactos de WPT	19
Loros en su medio natural	20

### **Del director.**

Mike Reynolds siempre fue mucho más que el fundador de World Parrot Trust. Desde que creó el Trust en 1989, fue la inspiración de todo lo que hemos hecho, así como el principal apoyo, organizador, escritor, maestro y conferenciante de nuestro trabajo.

El fallecimiento de Mike es una pérdida enorme para el Trust y para todos los que lo apoyamos. Sin embargo, nos inspira de nuevo mientras ahondamos en la historia del Trust y sus contribuciones a la conservación en general. Mucho antes de que la mayoría de nosotros nos diésemos cuenta de la crisis inminente en la conservación de los psitácidos -en los años sesenta-, Mike ya estaba vociferando su creciente preocupación sobre la grave situación de los loros silvestres y la desesperante necesidad de un mejor cuidado para aquellos papagayos que se encuentran en cautividad. Durante los cuarenta años siguientes actuó desde esta preocupación, no sólo concibiendo y lanzando el Trust, sino también, como se aprecia en las páginas siguientes, inspirándose y apoyando los incontables esfuerzos de otros alrededor del mundo. En el Trust estamos profundamente agradecidos por sus sentidos pensamientos y por las contribuciones que hemos recibido en su memoria; y la familia Reynolds -Audrey, Alison y Nick- está especialmente agradecida por las condolencias. Hemos incluidos sus deseos en la página web y aquí, en la página tres.

A pesar de que estuvimos tentados de dedicar este número completo a la vida de Mike y sus logros, decidimos equilibrarlo con su historia y con los objetos de su devoción: los papagayos. Creemos que así lo habría deseado Mike; compartiendo el número con las cacatúas palmeras y los guacamayos barbazules, dos de sus favoritos.

Cualquiera que tuviese la fortuna de haber pasado tiempo con él sabrá que Mike era un hombre extraordinariamente encantador, ingenioso y astuto que usó el entusiasmo para todo lo que tuvo que enfrentarse en la vida. Infundió al Trust la misma energía, con el amor y su devoción a los loros como estímulo. Miramos hacia delante, a los retos a los que se enfrentan estas peculiares aves, y sólo esperamos que podamos vivir su sueño de salvar a los loros para siempre.

Jamie Gilardi.

*Director.*

### **Nuestras portadas.**

**Portada:** Mike Reynolds y amigos, celebrando el lanzamiento de World Parrot Trust en octubre de 1989. El periódico *Daily Mail* se hizo eco de este especial evento en su revista del fin de semana *YOU* del *Mail on Sunday*.

Copyright: Richard Ansett.

**Contraportada:** A pesar de su distintiva apariencia, sus carismáticas muestras y su vulnerable estatus, se sabe muy poco de la cacatúa Palmera. Steve Murphy informa del primer estudio sistemático de esta especie en su medio natural y de cómo sus estudios tienen implicación para su supervivencia.

Copyright: D. Parer y E. Parer-Cook.

## **El fin de una era.**

Con gran tristeza anunciamos el fallecimiento de Mike Reynolds, empresario y defensor de la vida silvestre que fundó el World Parrot Trust. Murió tranquilo el 14 de abril en su casa dentro de Paradise Park, el santuario que creó en Cornwall, Reino Unido.

Mike estableció el World Parrot Trust como medio de ayudar a las aves que él amaba. Compró su primer loro en los 60 y se dio cuenta rápidamente de que eran aves cautivadoras e inteligentes que raramente recibían el cuidado y la atención que necesitaban cuando se les mantenía como mascotas. En ese momento no podía saber que los loros se convertirían en la mayor parte de su vida, y que su trabajo influiría en la tenencia de mascotas y ayudaría a asegurar el futuro de las especies poco comunes en su medio silvestre.

Se realizó un funeral privado el día 20 de abril. Mike había especificado que quería estar en un ataúd hecho de madera de sauce, y quería música de jazz. El ataúd se decoró con flores y plumas de colores recogidas de Paradise Park, y sus cenizas se enterraron en la pared del jardín victoriano en el parque. La familia ha establecido el “Fondo en memoria de Mike Reynolds” y ha pedido que las donaciones se hagan a WPT, en vez de tributos florales.

En una fecha posterior se celebrará una reunión con vino, comida y música de jazz con la familia y amigos para celebrar su vida y decirle adiós.

Mike deja a su mujer Audrey, y sus hijos Nick, Helen, Alison, Kate, cuatro nietos y cuatro bisnietos. También deja a su gran familia de Paradise Park y de World Parrot Trust; algunos de ellos levantaron el parque y el Trust durante varias décadas.

- **Pie de foto:** Mike Reynolds, fundador del santuario para fauna silvestre Paradise Park, con la familia y los empleados de Paradise Park en los inicios. Paradise Park ganó el premio de los visitantes de atracciones de Cornwall, en el Reino Unido, y es el hogar de World Parrot Trust.

## **Vida y legado**

### **El hombre anuncio.**

Tras servir en el ejército británico, Mike trabajó en agencias de publicidad en los comienzos de la televisión comercial. Su creación más memorable y duradera es la de la tableta de Milky Bar. En 1961 lideró el equipo que desarrolló este personaje y escribió la letra de la canción que lo acompañó durante 40 años en televisión. La tableta de Milky Bar ha estado en las listas de los primeros anuncios durante las cuatro últimas décadas, y recientemente se ha vuelto a relanzar.

### **Encontrando el paraíso.**

Durante sus años de publicidad comenzó la fascinación de Mike por la belleza y el carisma de los papagayos. Tenía varias parejas de aves y empezó a soñar con mudarse con su familia a Cornwall, donde había pasado muchas de sus vacaciones, para “crear” un “paraíso” en el que pudiera satisfacer su amor por las aves y compartirlo con los visitantes. Encontrar el lugar y la aceptación en la ciudad costera de Hayle no fue tarea fácil, pero finalmente encontró Glanmor House. En 1973 abrió Bird Paradise, y 33 años más tarde lo convirtió en un santuario premiado para aves raras que se convirtió en la principal atracción turística de Cornwall.

### **Construyendo la comunidad y el legado.**

Un año después de abrir Bird Paradise (llamado después Paradise Park), Mike fundó la asociación de atracciones turísticas de Cornwall (CATA). Su finalidad era animar a los propietarios a trabajar juntos para promocionarse y alcanzar estándares de calidad. En este tiempo, cuando Cornwall tenía pocas atracciones, se unieron siete. Ahora, treinta años después, CATA es una organización respetada con más de 40 miembros.

El compromiso de Mike con la comunidad de Cornwall y la creación de un parque de aves importante nunca cesó, ya que continuó haciendo mejoras en el parque. Los edificios de las cuadras se convirtieron en un pub y una cervecería -*The Bird in Hand*- que se abrió en 1977, creando más empleos, ingresos anuales y un popular pub. Buen número de habitantes locales encontraron empleo fijo en Paradise Park, algunos durante más de 30 años.

Recientemente, en un continuo intento de incrementar el turismo todo el año, Mike completó lo que se convirtió en la mayor inversión que había hecho para asegurar el futuro del parque: la adición del *Jungle Barn* a Paradise Park completó la visión de Mike, una instalación interior para las familias que visitan el parque. El nuevo edificio alberga una gran zona de juegos para los niños con juguetes hinchables y tres rampas gigantes para niños que empiezan a andar. Con una cafetería, cuatro salas para celebrar fiestas o reuniones y una terraza al aire libre, *Jungle Barn* ha creado puestos de trabajo necesarios y se ha convertido en un punto de reunión donde la gente disfruta de juegos seguros. Una política de comida sana añade valor a la experiencia familiar.

Los esfuerzos de Mike por elevar los estándares del turismo, para los minusválidos y la comunidad local, fueron reconocidos por la Cámara de Turismo en noviembre de 2005, cuando Paradise Park se eligió como atracción del año en Cornwall.

Desde el principio, Mike reconoció que Paradise Park no sólo presta entretenimiento a las familias sino que también es una excelente oportunidad para aprender sobre la conservación de animales raros. Se construyeron aviarios lo más grandes posible, y los coloridos carteles informativos y los actos diarios de entretenimiento inspiran el amor por la fauna silvestre. Se establecieron, además, fuertes vínculos con las universidades locales, lo que implica que los estudiantes encuentran colocación educacional con el personal. Y debido a que los animales son la clave de la conservación, todas las especies raras que se tienen en el parque están en el sistema de registro de cría, cuya descendencia a menudo se intercambia con otros zoos para mantener la diversidad genética de las poblaciones en cautividad.

### **World Parrot Trust.**

A medida que aprendía más sobre la grave situación de los loros en su medio natural, Mike decidió que esta familia de aves requería de un dedicado esfuerzo si quería salvarse a los más críticos de una certera extinción. En 1989 estableció el World Parrot Trust (WPT) con el fin de preservar a los loros en su medio natural y asegurar el bienestar de los papagayos en cautividad. Mike y su esposa, Audrey, proporcionaron la financiación inicial para comenzar el Trust, además de ofrecer las instalaciones y las oficinas. Bajo su guía, primero como director de honor y después como presidente, el Trust creció como una central con representantes en 10 países, miles de miembros, y con proyectos de conservación en todo el mundo.

Durante el primer año, WPT puso mucho de sus limitados recursos en la cotorra de Mauricio. Con menos de 15 individuos en su medio natural, este único loro era quizá el más amenazado del mundo. WPT ha continuado financiando el proyecto y facilitando la ayuda de reconocidos expertos de Gran Bretaña y de más lejos. Ahora existen más de 300 cotorras de Mauricio (*Psittacula equus*) en la isla de Mauricio. Fue precisamente este tipo de recuperación la que había visto que hacía falta cuando lanzó el World Parrot Trust, y el éxito de la cotorra de Mauricio lo animó a buscar muchos proyectos alrededor del mundo. A principios de los noventa, Mike supo de la grave situación de los loros del Caribe y desarrolló un proyecto para promocionar la comprensión local y el orgullo protector de estos loros usando autobuses como aulas móviles. Durante más de cinco años, cuatro autobuses pintados de brillantes colores se equiparon con muestras interactivas, juegos y vídeos; los tres primeros se donaron a las islas caribeñas de Santa Lucía, San Vicente y Dominica. El éxito de este innovador acercamiento a la conservación conllevó no sólo un giro radical en la suerte de las especies de loros a las que iba dirigida, sino también el principal premio de la revista BBC Wildlife.

Un campeón para los loros, Mike Reynolds promovió la creación del primer Parrot Action Plan (el plan de acción de loros). El Parrot Action Plan es un documento de trabajo que esboza las amenazas de los papagayos en general, con detalles individuales de las especies, y establece un

curso de acción para su recuperación. Mike facilitó la reunión de los expertos en papagayos de todo el mundo para llevar a cabo esta hazaña de colaboración. El Plan resultante ayudó a establecer un curso que WPT y otros grupos de conservación continúan siguiendo hoy.

Aunque las especies en peligro crítico necesitaban atención especial, Mike también reconoció una amenaza aún más amplia para todos los loros: el comercio internacional de loros silvestres para el mercado de mascotas. Con la preocupación de la amenaza que sufren tantas poblaciones de aves silvestres y los millones de aves que mueren en el comercio cada año, Mike inició una campaña para el cese de las importaciones de los loros silvestres para el mercado europeo de mascotas. Desde noviembre de 2000, el Trust se ha dedicado a esta campaña en muchos frentes, formando una coalición de más de 200 ONG's, y trabajando la Comisión Europea para desarrollar soluciones. Para destacar la grave amenaza de los loros silvestres y concienciar del papel de las importaciones europeas, el Trust lanzó el Día Mundial del Loro en mayo de 2004. Los zoos del mundo se unieron a la celebración, y un autobús de dos plantas descubierto fue la atracción principal de la reunión en Trafalgar Square, Londres.

Los partidarios, acompañados de sus loros mascotas, se pasearon hasta Downing Street (residencia del primer ministro británico) para entregar las peticiones que contenían decenas de miles de firmas de una docena de países, pidiendo el cese de las importaciones de aves silvestres.

Una prohibición temporal (debido a la gripe aviar) en octubre de 2005 dio un nuevo impulso a la campaña, y el trabajo continuo de WPT fue recompensado en enero de 2007 cuando la Unión Europea anunció la prohibición permanente para julio de 2007.

### **La fauna silvestre británica.**

Respondiendo a su profunda preocupación sobre la conservación de las aves cercanas a su hogar, Mike Reynolds estableció la Operación Chova, con la finalidad de ayudar a la chova piquirroja, el ave nacional de Cornwall, que tras muchos años de disminución se extinguió en el ducado en 1972. El proyecto se centraba en el estudio de esta ave costera sedentaria que aún vive en Gales, con el fin de restablecerla en Cornwall.

Criar la chova piquirroja (*Pyrrhocorax pyrrhocorax*) en cautividad fue una tarea difícil, pero Mike persistió en desarrollar nuevas y exitosas técnicas y se realizó una suelta de prueba en 2003. Recientemente, las chovas han recolonizado Cornwall de forma natural, y la Operación Chova se ha centrado en la educación y la publicidad de cuestiones como la restauración de hábitat.

La destacada contribución de Mike a la economía de Cornwall y al patrimonio natural con la creación de Paradise Park y el World Parrot Trust, no puede pasarse por alto. Su visión única al crear un parque de conservación de aves, su enfoque en perfeccionar el parque y su papel en la comunidad ha beneficiado a generaciones de visitantes, local e internacionalmente. Su exitoso lanzamiento del World Parrot Trust puso al Reino Unido entre los líderes de conservación y bienestar de papagayos. Es un individuo peculiar que puede acometer tanto con semejante gracia y creatividad. Mike, indudablemente, impactó a Gran Bretaña y al mundo de manera profunda y significativa.

## **Homenajes a Mike Reynolds**

### **De: David Woolcock.**

Se escribirán muchos homenajes sobre Mike Reynolds, y se lo merecía. Era una persona sugerente que logró tanto durante su vida, en muchas parcelas. Como alguien que tuvo el privilegio de trabajar para él, durante más de treinta años, decir que se le echará de menos es, de hecho, un cliché, pero también es muy cierto.

Mike era una persona tímida que odiaba ser el centro de atención. Recuerdo vivamente acompañarlo a un seminario en el que él iba a hablar, y durante el viaje me dijo que... ¡prefería quedarse sin una pierna a ponerse delante de un grupo de gente a dar una conferencia! Aún así, por su amor a los loros, se ponía delante en cada oportunidad, sin importarle lo difícil que podía resultarle la experiencia. Su pasión por los papagayos era evidente. No fue casualidad que dejase

una colección envidiada por muchos. Pero no era un “coleccionista”, ni mucho menos. Su meta desde el principio fue la de trabajar siempre con esas especies que necesitaban ayuda en su medio natural. De hecho, el nombre de Paradise Park era originalmente, «Bird Paradise, el centro de cría de especies raras y en peligro». Sólo ahora, cuando mantenemos la distancia para reflexionar, nos damos cuenta de la suerte que tenemos al trabajar con las especies que tenemos en Paradise Park, y todo esto lo debemos a la visión de Mike. Si existía una cosa por la que más admiraba a Mike, era el hecho de que había creado una colección honesta y abierta. Era un hombre de moral e integridad.

Mike apreciaba el esfuerzo y valoraba la contribución de todo el mundo dentro del parque. Estaba siempre lleno de ideas y animaba con ellas a otros. Nunca fue un ídolo, siempre estaba ocupado y se crecía con cada reto con el que se encontraba. Tenía buen ojo para los detalles y fue una inspiración para todos nosotros. Lo que quiera que hiciera, lo hizo bien. Fue un placer haberle conocido y será un honor ayudar a continuar con su sueño.

**De: Cristiana Senni.**

A finales de los noventa, cuando empecé a ser voluntaria para el Trust, traduciendo *PsittaScene* para los socios italianos, casi no sabía nada de ciencia o de la política de los loros. Tenía un enorme deseo de ayudar, pero no tenía ninguna preparación que no fuera mi habilidad con el lenguaje. Mike fue un gran maestro. Ahora, mirando atrás, me doy cuenta de lo paciente que fue con mis ideas impulsivas y lo mucho que me guió hacia una visión más racional cuando trataba cualquier tema sobre los papagayos.

Una de las cosas que más me gustaban de Mike era que su pasión por los papagayos era inequívoca e inflexible; él no tenía interés en competir o en su propia promoción, todo era las aves. También tenía un profundo respeto por la ciencia, y convirtió al Trust en una organización que se ha ganado la credibilidad científica y que ha podido tratar con éxito a los diseñadores de políticas medioambientales.

Nunca tuve la oportunidad de pasar mucho tiempo con él, y me arrepiento porque era muy ingenioso y era un placer estar con él. Estoy entre las muchas que lo echarán de menos.

- **Pie de foto:** Mike y Cristiana Senni por fuera del Parlamento inglés en 2005.

**De: Joseph M. Forshaw.**

Mike Reynolds pertenecía a una pequeña y elitista fraternidad. Ante todo, era un caballero, y esto en sí mismo es hoy una rareza. Pero tenía una perspectiva y una energía que transformó esa visión en realidad. Establecer el World Parrot Trust no fue tarea fácil, y durante los primeros años salvó muchos obstáculos y se enfrentó a muchos retos. Cortésmente, creció entre los ataques personales y las críticas, que creo que estaban motivadas principalmente por los celos, y que, personalmente, algunos conocemos por experiencia propia, críticas que se pueden esperar de un pequeño, aunque poco representativo, sector de la comunidad avicultora. Durante esos tempranos años tuvimos numerosas discusiones sobre el papel y las funciones del Trust. Basado en mi experiencia de burócrata internacional, le advertí sobre su implicación en países donde los fondos de ayuda se encuentran siempre comprometidos por una inherente mala administración y por la corrupción. Me gusta pensar que Mike asumió ese consejo, como cuidadosamente consideraba el consejo de muchas partes. El sobresaliente éxito del Trust a la hora de conseguir resultados significativos y prácticos con limitados recursos es debido a la prudente guía de Mike en esos años de formación.

Paseé con Mike por los bosques del sudeste de Australia observando las bandadas de cacatúas, y por las junglas de la península del cabo de York viendo a los eclectus y a las cacatúas palmera. Sé que estas y otras experiencias de campo reforzaron su compromiso hacia el Trust y su trabajo. Muy pocos de nosotros estamos destinados a dejar nuestras huellas cuando nos marchamos de este mundo, pero las huellas de Mike aún atraviesan los bosques del este de Australia, el pantanal de Brasil, las junglas de la Amazonia, y las del cabo de la península de York, y los bosques de Mauricio, y las islas del Caribe, donde los loros en peligro se benefician de sus esfuerzos.

Audrey, su familia, con la que Mike siempre pudo contar para el apoyo y el coraje, puede consolarse de sus logros; y, particularmente, por su continuo legado, también el World Parrot Trust, que continúa luchando incansablemente por la conservación y el bienestar de las aves que todos amamos. Gracias, Mike.

**De: Ruud Vonk.**

WPT-Países Bajos se fundó en junio de 1991, cuando Mike Reynolds dio su aprobación para ser una rama económicamente independiente en una reunión en el Zoo de Amberes, en Bélgica.

WPT-Países Bajos organizó un simposio anual sobre papagayos en Holanda y Bélgica. Mike asistió a este acto por primera vez en 1992 como director honorífico de WPT junto con su esposa Audrey. Unos años más tarde, escribió el prólogo para un libro que creamos sobre el simposio. Se titulaba *Si tuviese un millón*, y mostraba claramente su visión de WPT. El millón de libras esterlinas que Mike visionaba lo dividiría en tres partes iguales: un tercio para invertirlo y dar al Trust una sólida base y proveerlo de ingresos a largo plazo; otro tercio para financiar muchos de los importantes y urgentes proyectos para los que se busca apoyo ahora, y el último tercio para un nuevo programa educativo, en el que los loros sean el distintivo como los más lógicos portavoces para la preservación del mundo natural. Echaremos de menos el dedicado liderazgo de Mike.

**- Pies de foto:**

- Mike y Joseph Forshaw, en el proyecto de la cacatúa negra de cola de roja; Australia, 1994.
- Ruud, presentando un cheque de WPT-Países Bajos para el proyecto de los guacamayos de Lear; 2004.

**De: Rosemary Low.**

Si durante tu vida puedes tener éxito en un solo logro significativo y duradero, eres una persona con “sustancia”; si consigues dos, eres realmente excepcional. Mike Reynolds fundó Paradise Park y el World Parrot Trust. Ambos afectaron para bien a miles de personas e, igualmente importante, a miles de papagayos.

Conocí a Mike a principios de los setenta, cuando vivíamos en Kent, y buscaba mi consejo para comenzar un parque. Era un proyecto inusual, dado el hecho de que, como él mismo admitió, sabía muy poco de aves. Me gustó su voz calma, medida y refinada que, tal como descubriría, reflejaba su personalidad. Poco después, Mike y su familia se mudaron a Cornwall a comenzar la mayor aventura de sus vidas. La lucha por la financiación a la que tuvo que enfrentarse fue tremenda. La mayoría de la gente se hubiese rendido, pero Mike no. En esa época abrían muchos parques de aves, pero la mayoría de ellos no sobrevivían mucho tiempo. Creo que sólo queda uno de los que comenzaron en esa época. No tuvieron mucho impacto en lo referente a la cría de especies raras o en peligro. Desde el principio, ésta fue la meta de Mike, y lo fue consiguiendo gradualmente.

Cuando el parque ya estaba asentado, me llamó un día. En ese momento andaba preocupada por el ingente volumen del comercio de loros silvestres capturados y por el hecho de que muchos loros estaban en peligro debido a la pérdida de hábitat. Otras especies de aves, como faisanes y aves acuáticas, tenían organizaciones que intentaban abordar el problema de la disminución de las poblaciones silvestres. Se necesitaba desesperadamente una organización semejante para los papagayos, pero la tarea era enorme y me parecía poco probable que cualquiera tuviese el coraje de enfrentarse a ello. Encontrar una organización que abordase los problemas parecía imposible para una persona, algo condenado al fracaso. Sin embargo, en 1989 eso fue lo que hizo Mike Reynolds con la ayuda de un puñado de gente, incluida yo misma, que edité *PsittaScene* desde 1989 hasta 2004. A pesar de tener todo en contra, Mike Reynolds tuvo éxito. Tenía la personalidad adecuada, que incluía tacto y silenciosa determinación. Procedía de la avicultura y no de una organización de conservación, y éste podría haber sido el principal obstáculo; de hecho, al principio muchos representantes de ciertas organizaciones de aves importantes no quisieron escucharle. Pero en unos

pocos años, les resultó obvio que él estaba haciendo lo que ellos deberían haber intentado hacer antes: conservar a los loros en su medio natural. Sus innovadoras ideas, como la de los autobuses de los loros, atrajeron la atención del mundo.

A través de Paradise Park llegaron grandes sumas de dinero para la conservación de los papagayos. Además, las instalaciones del parque estaban a disposición del Trust, así que los costes operativos eran prácticamente nulos. Esta combinación de circunstancias fue afortunada. Hoy, aún creo que si Mike Reynolds no hubiese fundado el Trust, la conservación de loros estaría una década atrasada. Una vez que el éxito de World Parrot Trust fue evidente, otros grupos empezaron pequeños proyectos en varios países. A pesar de no haber conseguido el estatus del WPT y su fundador, lo emulaban o se inspiraban en él.

Mike Reynolds escribió sesudos e inspiradores artículos en *PsittaScene*. Casi inmediatamente comenzó su campaña para el cese de la importación de loros capturados a Europa. Su pensamiento era entonces demasiado avanzado a la ética actual, pero nunca cesó para acabar con este final, que finalmente se consiguió en enero de 2007. Me alegro de que haya vivido lo suficiente para ver ese día.

De 1989 hasta 2000, Mike y yo trabajamos juntos en la revista, a pesar de la distancia entre nosotros en términos geográficos. Era un placer colaborar con él. En las raras ocasiones en las que no manteníamos el mismo punto de vista, siempre estaba preparado para escuchar, callado, discreto y con humor. Fue siempre un caballero en un mundo donde, cada vez más, esta cualidad está tan en peligro como los loros que apasionadamente quería salvar. Como director honorario del World Parrot Trust, fue una figura de honestidad y de integridad con los mayores estándares de moral. Su entusiasmo nunca se quebró, y siempre estaba proponiendo nuevas ideas.

Durante las últimas tres décadas he viajado mucho y me he encontrado con gente involucrada en la conservación de loros en cada continente. Durante este periodo nunca encontré a otra persona que trabajase más firmemente y que viajase costeándoselo de su propio bolsillo por la causa, y que consiguiese tanto con absoluta determinación y la ayuda de su familia.

A menudo puso al Trust por encima del negocio familiar. Fue sin duda un hombre excepcional. En lo personal, lo echaré mucho de menos; pero siempre recordaré nuestra última charla cinco días antes de su muerte. Me agradeció mi escrito sobre la admiración de su trabajo en un reciente número de la revista *Parrots*, y mi inadecuada respuesta fue «te lo merecías». Ahora merece ser recordado por todo aquel al que le importen los loros y su futuro.

#### **De: Steve Martin.**

Conocí a Mike Reynolds en una conferencia sobre psitácidos hace muchos años. Recuerdo haber estado de pie en la sala observándolo mientras respondía pacientemente a las preguntas e interactuaba con una multitud de gente que competía por un trocito de su sabiduría. No tuve la valentía de presentarme ese día. Me conformé con escuchar sus palabras, lo que me ayudó a comprender por qué había tanta gente a su alrededor.

Un año más tarde o así, recibí una llamada de Mike preguntándome si estaría interesado en ayudar al World Parrot Trust con un anuncio publicitario que había acordado con John Cleese. Mike había oído hablar de Groucho, un loro cantante que usábamos en uno de nuestros shows, y creyó que el loro podría hacer bien su papel. Groucho y yo nos fuimos en avión a Santa Bárbara para el rodaje. Esa noche, cené con Mike y aprendí un poco sobre la leyenda del hombre de la conservación de los papagayos.

Mis recuerdos de esa noche se centran en la pasión de Mike por los loros y su entrega en ayudarlos. No había dudas sobre su motivación, ni reservas; era obvio que Mike sólo quería ayudar a los loros de hecho, eso es lo que recuerdo que me dijo. «Sólo quiero ayudar a los loros». Supe mucho más tarde que le importaba más ayudar a los loros que las mezquinas políticas, ofensas y acusaciones que algunas veces existen en el mundo de los loros. Sabía que no todo el mundo estaría de acuerdo con su pionera visión de salvar los papagayos. Se sentía cómodo ante la crítica porque sabía que hacía lo correcto. Hablamos largo y tendido aquella noche sobre sus muchas ideas para

ayudar a los loros. Aunque nuestra conversación se centró en el futuro, pude atisbar el gran trabajo que había realizado en el pasado para beneficiar a los loros. Casi se sentía incómodo al contarme los muchos proyectos y los incentivos que había creado para ayudar a los papagayos de tantas especies en su medio natural. Me conmovió que estuviese más allá de la necesidad de reconocimiento de su gran trabajo. Quería hablar sobre cómo él, y ahora, “nosotros”, podíamos ayudar a los loros en el futuro. Fue una de las conversaciones más inspiradoras que nunca tuve.

Poca gente nunca sabrá del completo impacto que Mike Reynolds causó en la conservación de los loros. Nunca sabrán de su compromiso y los sacrificios que hizo para ayudar a los papagayos. Poca gente nunca sabrá la influencia que tuvo en la gente y en los conservadores a los que inspiró. Afortunadamente, su legado vive en el World Parrot Trust. Sólo espero que los socios puedan continuar su gran trabajo y que continúen «sólo ayudando a los loros».

**- Pies de foto:**

- Mike con Katie (*Cacatua alba*) cuando se creó el World Parrot Trust en 1989.
- Steve Martin, el actor John Cleese y Mike, creando el video promocional en 2001.

**De: Charles A. Munn, III.**

Conocí a Mike por teléfono en septiembre de 1990, cuando realicé una llamada a WPT en Cornwall, Inglaterra, para mi proyecto de investigación del guacamayo jacinto en el pantanal del Brasil. La idea de hacer semejante costosa llamada desde un lugar tan remoto parecía que no iba a resultar, pero mereció la pena para la conservación del guacamayo jacinto y el de Lear en Brasil, y más tarde para el guacamayo barbazul, y la cotorra dorada de Bolivia y Brasil, respectivamente.

La causa de realizar semejante llamada fue que simplemente tenía que felicitar al hombre responsable por la sorprendente alta calidad de prosa y la claridad de pensamiento de sus escritos y de las noticias en los primeros números de *PsittaScene*, la revista del WPT. Por alguna razón recibí una copia de *PsittaScene* por correo en la Wildlife Conservation Society. Recuerdo que me sorprendió la excelente calidad de la publicación, especialmente por su fresca y centrada prosa, y por su compromiso obvio para mejorar a todos los loros, silvestres y de compañía, en todo el mundo.

Cuando Mike Reynolds se puso al teléfono y le expliqué que llamaba desde el proyecto de los guacamayos jacintos de WCS en el pantanal de Brasil, inmediatamente hicimos buenas migas, y WPT y mis proyectos sobre guacamayos de WCS colaboraron fructíferamente durante años en Brasil, Bolivia y Perú.

Debo decir honestamente que nunca conocí en los treinta años de mi carrera de conservación en Sudamérica a nadie que se asemejara a Mike por la combinación de pura inteligencia, generosidad de espíritu y de resuelta preocupación por el bienestar de los loros en peligro.

Al haber cimentado las bases de WPT, Mike ha hecho posible que su gran trabajo en nombre de los loros continúe incluso tras su muerte, un sobresaliente logro raramente visto en el mundo de la conservación.

Los científicos, amantes de los papagayos y conservacionistas en Latinoamérica se unen a mi expresión de enorme admiración por Mike y su trabajo. Una gran cantidad de los loros más raros del mundo disfrutan ahora de un futuro seguro gracias al enorme trabajo de Mike. Lo echaremos mucho de menos, pero su legado vive en las junglas de muchos lugares del mundo.

**De: Paul Butler.**

No recuerdo cómo conocí a Mike la primera vez. Quizá fue de vacaciones en Cornwall, visitando a mi padre, o puede que haya sido en uno congreso en Loro Parque. Lo que sí recuerdo fue su invitación a Paradise Park y el paseo por los aviarios con Mike mientras señalaba las distintas especies a su cuidado, y su sentimiento de orgullo por su colección de amazonas de San Vicente (*Amazona guildingii*). Después de haber trabajado con este precioso loro en libertad, y tras haber pasado más de 25 años en la vecindad de Santa Lucía, yo compartía con él su pasión por esta especie de loro. Recuerdo a Mike queriendo apoyar nuestras iniciativas de conservación, y cómo

estas y otras conversaciones que siguieron dieron lugar a que WPT y Paradise Park apoyasen Jacquot Express, una muestra móvil que se anunciaba por toda Santa Lucía informando a los niños de la grave situación de su loro y de su hábitat en el bosque.

Mike era un apasionado de los papagayos y un apasionado por mitigar las causas de su declive. La fundación de World Parrot Trust proporcionó a Paradise Park de un mecanismo y a un gran número de grupos y de gente para canalizar los recursos donde más se necesitan, en el campo. ¡Su trabajo marcó la diferencia y continuará tras su fallecimiento!

- **Pie de foto:** Mike y Paul, durante su visita a Paradise Park en 1990.

## **Nuestro nuevo sitio**

[www.parrots.org](http://www.parrots.org)

**Por: Steve y Desi Milpacher.**

Se dice que todo lo bueno se hace esperar. Tras 16 meses de esfuerzo, el World Parrot Trust está orgulloso de anunciar el lanzamiento oficial de *Parrots.org*, nuestro nuevo hogar *on-line*. Como mencionamos en el número anterior de *PsittaScene*, la nueva página web del Trust ha surgido a resultas de hablar con vosotros, los que nos apoyan, y de los dedicados esfuerzos de docenas de voluntarios.

Una vez accedas a la página web encontrarás una exhaustiva enciclopedia *on-line* sobre loros y una librería de referencia que contiene miles de fotos y enlaces a otras páginas webs, cientos de vídeos y perfiles bien trabajados para más de las 360 especies de loros. Podrás también participar en foros de discusión global, leer las narraciones de primera mano de los investigadores de loros con nuestros blogs *on-line* y aprender de especialistas y expertos que han contribuido con su tiempo y experiencia a nuestros esfuerzos. También están representados los 17 años de trabajos que el Trust ha conseguido en las zonas de proyectos pasados y presentes. Finalmente, hemos incluido *banners* y otras ideas para acercar el trabajo del Trust. En una palabra, quisimos reflejar las mejores ideas que tú e Internet tenéis que ofrecer, y hacer de [www.parrots.org](http://www.parrots.org) el lugar de referencia a visitar sobre los loros.

### **Los socios tienen privilegios**

La página web tiene información para todo el mundo, pero, por supuesto, los socios tienen privilegios. Como socio, podrás tener acceso a miles de páginas, 17 años de *PsittaScene* anteriores, y la investigación del Parrot Action Plan. Podrás dirigir tus preguntas directamente a reconocidos expertos de papagayos y te puedes comunicar con nuestros *bloggers* y otros miembros de los foros de discusión. Finalmente, pero no menos importante, los socios pueden bajarse salvapantallas y otras cositas interesantes desde la página web. Necesitas registrarte y ser socio para acceder a estos beneficios.

Regístrate.

Para hacer un tour por nuestro nuevo hogar necesitarás acceso a Internet y necesitarás ir a [www.parrots.org/members](http://www.parrots.org/members). Encontrarás una solicitud a rellenar con tu nombre y número de socio, lo que nos permitirá enviarte un *nick* y una clave.

En el futuro podrás participar en seminarios *on-line* de conducta de loros, cuidados y otras cosas, y descubrir los nuevos productos en nuestra tienda electrónica. Tendrás recursos para bajarte y un boletín mensual gratis para que estés al día de nuestras actividades en el mundo de los papagayos. Estad pendientes de las nuevas novedades en los foros en distintos idiomas para los que nos apoyan globalmente, así como de la información detallada y exhaustiva de nuestras ramas representativas regionales, destacando el trabajo del colaboradores del Trust en todo el mundo.

¡Nos vemos allí!

## **Conociendo a las palmeras**

**Por: Steve Murphy.**

Es fácil entender por qué World Parrot Trust eligió la cacatúa palmera entre las 350 especies de loros como su logo. Observar a un macho mostrando su repertorio, desde los ensordecedores

silbidos, hasta golpear con un palo, o sus sorprendentes saludos como los de los humanos con suaves clics y gorjeos, que te hacen pensar que estás escuchando una conversación. Observar a una pareja acicalándose mutuamente en su nido bajo la luz tenue, no te hace dudar de que las cacatúas palmeras son emocionales, y que necesitan esas caricias tanto como nosotros. La cacatúa palmera es un icono espectacular que resume todo lo silvestre y lo que merece la pena proteger. Y sin embargo, hemos empezado a aprender de ellas en su medio natural ahora.

WPT fue el principal espónsor de mi estudio de doctorado cuando comencé en 1999, con base principalmente en el Parque Nacional de Iron Range, en el cabo de York, Australia. Los objetivos estaban bastante claros: aprender lo que necesitábamos saber para manejar mejor a las cacatúas palmeras (*Probosciger aterrimus*) y sus hábitats. Poco sabía entonces de que este propósito conllevaría tan amplio y variado trabajo: desde Papúa Nueva Guinea, al muestreo de especímenes recogidos por grandes y famosos naturalistas de museos de todo el mundo. Observé repetidamente cómo el fuego destruía los nidos que había tardado semanas en descubrir. Luego, de repente, vi nidos creados de forma espectacular por los ciclones tropicales. Pero sobre todo, este proyecto significaba poder vivir meses seguidos en una de las zonas más importantes y biológicamente ricas de Australia, mientras vislumbraba la vida íntima de estos fantásticos loros.

El estudio de los hábitos de cría de las cacatúas palmeras te permite conocer los detalles más íntimos. La combinación de observar todo el día los nidos, y la vigilancia por medio de vídeos infrarrojos, revelan aspectos esenciales de la ecología de la cacatúa palmera. Por ejemplo, los machos de cada nido que examiné incuban y empollan durante el día, mientras que las hembras siempre se encargan del turno de noche. En varias ocasiones fui testigo de que los machos rivales visitaban nidos activos para ser echados por el padre residente, a menudo en una nube de plumas ahumadas negras. Incluso hubo ocasiones en las que su único huevo blanco, o incluso el pequeño pollo desnudo, lo encontraba aplastado dentro de la cámara del nido. ¿A qué se debe semejante agresión?

La respuesta parece estar en la comprensión de la rareza de su bien más preciado, el nido, y en la característica plataforma de anidamiento que, única entre casi todos los loros, se pasan literalmente construyendo y manteniendo durante cientos de horas. La plataforma, que puede tener unos 2 m. de profundidad, la hace la pareja (aunque principalmente la trabaja el macho) dejando caer trocitos de leña y ramas en la cavidad del árbol. Las plataformas en sí mismas son una maravilla de la ingeniería; es una base de grandes trocitos de leña de 20, 30, o incluso 40 cm. de largo, que tiran primero dentro del árbol y las colocan después de tal forma que parece que han cogido miles. Al final del proceso de construcción, la plataforma termina como si fuese una capa preciosa de cerillas de una cama seca, que ni el más tiquismiquis de los carpinteros no la encontraría cómoda. Por supuesto, para cualquiera que haya experimentado una temporada de monzón, la razón está clara, es una apuesta segura permitir que los diluvios pasen a través de la cavidad, permitiendo a los habitantes de ésta mantenerse secos en alto. Otros dos grandes loros que viven en el cabo de York son los eclectus (*Eclectus roratus*) y las cacatúas sulfúreas (*Cacatua galerita*), no emplean semejante estrategia, con resultados empapados y desastrosos. La plataforma del nido conlleva una enorme inversión en construcción y mantenimiento (para mantenerla porosa). Por un lado, significa que si eres nuevo en una zona o si has perdido tu propio nido, puede merecer la pena usurparle el duro trabajo a tu vecino. Por otro, si tú eres ese vecino, tus cientos de horas de duro trabajo merecen pelearse.

A pesar de la significativa inversión de energía en el nido y en la plataforma, fui testigo del aumento de la lista de nidos destrozados en mis inspecciones. Entre 1999 y 2005, casi el 26% de todos los árboles de anidamiento se quitaron de la circulación. La principal causa fue el fuego provocado por las personas. Las razones de que los humanos provocasen el fuego eran diversas, y a menudo complicadas. Los hombres aborígenes de la comunidad cercana de Lockhart River algunas veces queman su tierra a principios de la temporada seca (Mayo-Julio) siguiendo la práctica que sus antepasados han hecho durante milenios. Esto mantiene la tierra abierta y presuntamente más habitable, y reduce la invasión de la jungla. También tiene beneficios no intencionados para la

cacatúa palmera, porque prefieren las tierras abiertas resultantes. Una serie de fotos aéreas de la II Guerra Mundial muestran convincentemente que muchas zonas de bosque abierto de cabo York están invadidas por la jungla. La época de esta invasión coincide con el cese, a principios de los noventa, de la tradición aborígen de quemar la vegetación. Alguna vez estos bosques tuvieron una alta densidad de cacatúas palmeras, similares a las zonas de bosque que han escapado a la invasión, y que yo estudiaba. Ahora, los aborígenes y los granjeros del Parque Nacional queman las zonas de bosque que quedan con frecuencia para limitar la invasión de la jungla y conservar los bosques abiertos. En algunas ocasiones también la queman para reclamar tierras de jungla “ya perdida”, a menudo con gran intensidad de fuego. Como de hecho se reconoce, estos fuegos, de frecuencia e intensidad variada, a menudo incurren en la pérdida colateral de los árboles donde suelen estar los nidos de la cacatúa palmera. Parece que existe un equilibrio entre los períodos en los que se mantiene la tierra “abierta”, y aquellos otros en los que, al ser los incendios o muy frecuentes o muy intensos, resultan en pérdidas de los árboles de nidificación.

A principios de 2005, cuando el trabajo de campo empezó a disminuir, el número de árboles de anidamiento que se destruyeron excedió en número a los que se crearon. Pero luego, en un suceso episódico, un grave ciclón, Mónica, desgarró la zona con vientos de 200 km. En unas pocas horas se crearon más árboles susceptibles de nidificación que los se habían perdido en los años anteriores; 16 se perdieron en 6 años durante toda la zona de estudio de unas 1000 Ha., y se crearon 23 nuevos lugares aptos para la nidificación a consecuencia de la tormenta en una zona de muestra de 122 hectáreas.

Sorprendentemente, sólo uno de mis viejos nidos había sido destruido por la tormenta. Incluso los nidos más carcomidos permanecieron en pie; nidos que tenía que escalar con la ayuda de una escalera y cuerdas, de manera que mi peso nunca tocara el árbol. Pero hay que tener precaución cuando se interpretan estos resultados. Es verdad que parece existir un equilibrio entre la pérdida gradual de árboles y los dramáticos episodios en los se crean, como son los ciclones. Pero sólo pude estudiar árboles aptos para el anidamiento creados por el ciclón; aún hay que ver cuántos de estos se convirtieron realmente en nidos. Segundo, el número actual de árboles de anidamiento destruidos justo en el centro de ciclón se desconoce (no pude llegar ahí), pero podría ser relevante. Tercero, el número de árboles de anidamiento potenciales destruidos por los ciclones es difícil de determinar, y puede variar con la humedad del suelo y otros factores. Y finalmente, y más importante, el potencial de un ciclón para crear nuevos árboles susceptibles de anidamiento depende por completo del adecuado número de árboles grandes en el paisaje, que en parte es un proceso determinado por nuestro viejo amigo, el fuego frecuente. Conocer exactamente cómo el fuego tiene relación con el establecimiento y adición de árboles de anidamiento grandes y antiguos no está todavía claro, y es algo que necesita investigarse enseguida.

El fuego y los ciclones me mostraron, al menos, cómo funciona la dinámica del mundo de la cacatúa palmera. Me mostraron la rapidez con la que podía cambiar mi manera de pensar y documentar la insostenible pérdida de los recursos clave (como el árbol de anidamiento), hacia una comprensión mayor del equilibrio que existe con la creación de nidos potenciales inducida por los ciclones, siempre y cuando se pueda añadir tiempo suficiente a la ecuación. Y el tiempo parecía ser un tema que las cacatúas palmeras entendían bien. Nunca parecían tener prisa. Sólo ponen un huevo, y la mayoría de los intentos de cría, el 76%, parecen perderse debido a causas naturales, como la depredación por los grandes lagartos. Parece que sólo crían cada dos años, lo cual se compensa con su extrema longevidad. Los únicos datos disponibles de las cacatúas palmeras proceden de las que están en cautividad; la cautiva más antigua autenticada es una hembra de 56 años que está en el zoo de Londres. Un macho de cacatúa palmera de un zoo de Australia, según se dice, llegó a tener 80-90 años. Aunque sea un tanto especular, es probable que las cacatúas palmeras en su medio natural vivan hasta los 40-60 años, y, aún más importante, es probable que sean más activas en reproducción durante la mayor parte de sus vidas. Pero, ¿qué hay del pasado?, ¿qué ha pasado con estos loros de vida lenta a través de los años, cuando sus hábitats eran mucho más dinámicos que los que vemos hoy? Durante cientos miles de años, las junglas en su distribución

geográfica se contrajeron mientras la tierra se enfriaba y se secaba. Durante esa misma época, territorios que hoy están separados estaban unidas por puentes de tierra. Aunque parezca increíble, durante los pasados 250.000 años, Nueva Guinea y Australia estuvieron unidas un 95% del tiempo, gracias a lo poco profundo de los modernos mares. ¿Cómo afectaron estos acontecimientos a las poblaciones de cacatúa palmera? Para contestar a esto, tenía que examinar su ADN.

El ADN es una de las más poderosas herramientas disponibles para los ecologistas modernos. Algunas formas de ADN (son pocas) pueden usarse de la misma forma que los humanos usan sus apellidos para dar con sus árboles genealógicos. Este ADN, de forma conveniente para mí, permanece todavía en los especímenes de los museos que tienen más de un siglo de existencia. Al comparar el ADN de los especímenes de los museos con las muestras sangre de los pollos que tomé en el campo, se revelaron interesantes resultados; genéticamente, la mayoría de las cacatúas palmeras son muy similares. Esto incluye a las aves encontradas en las poblaciones del cabo de York, al este de Nueva Guinea e incluso a las de las islas Aru, que están a mitad de camino entre Papúa oriental y Australia. De hecho, todas las cacatúas palmeras al este de ese estrecho istmo de tierra llamado el Bird's neck (que separa la península de Vogelkop del resto de Nueva Guinea), deben considerarse de una subespecie: *P. aterrimus aterrimus*. La única otra subespecie aceptada que tiene validez es la *P. a. goliath*, que se extiende desde oeste del Bird's neck, incluyendo las islas cercanas a la costa de Misool, Salawatti y Waigeo. ¿Por qué es así? ¿Por qué las cacatúas palmeras de la península de Vogelkop, que han estado unidas continuamente al resto de Nueva Guinea, son tan distintas genéticamente? La respuesta no está en el fondo de un poco profundo océano, sino el fondo de uno profundo. Dos depresiones marinas se acercan a una corta distancia a ambos lados del Bird's Neck. Estas depresiones han significado que un solo y grave bajón del nivel del mar (=75m.) puede hacer ensanchar el estrecho de Bird's Neck mucho más que lo que hoy se ve, y esto sólo ha ocurrido dos veces en los últimos 250.000 años. Así pues, es probable que, durante la mayor parte de ese periodo, el Bird's Neck estuviese dominado por especies montañas, entre las que no vivían las cacatúas palmeras, en unos bosques limitados por dos depresiones que ocultaban los actuales parajes de tierras bajas. Así, las cacatúas palmeras, como muchas otras especies de ambos lados de la barrera, mantienen su distinción genética.

Las cacatúas palmeras suponen un reto especial para los observadores de aves, naturalistas y aviculturistas. A menudo, sus únicas experiencias con ellas son los libros, pero su impresión no es menos poderosa porque las descripciones escritas y las imágenes son, sin duda, impresionantes. Un buen ejemplo de ello lo tenemos en *Parrots of the World*, de Joe Forshaw y Bill Cooper. La imagen es estimulante y el texto igualmente evocador:

«Espectaculares y señoriales en apariencia y comportamiento, las cacatúas palmeras están entre los loros más impresionantes, especialmente cuando se las encuentra en su medio natural» (Forshaw y Cooper, *Parrots of the World*).

- **Pie de foto:** Un macho de cacatúa palmera, en su nido realizando su exhibición de tamborileo.

## **Sorteando obstáculos**

**Tras seis años en el campo, nuestros conocimientos crecen junto a nuestros objetivos para el altamente en peligro guacamayo barbazul.**

**Por: Toa Kyle.**

En seis temporadas de observación, nunca he visto a un pollo salir del nido. En esta temporada estaba determinado a hacerlo: observaba un nido durante cinco días consecutivos con la esperanza de ver ese momento especial. El pollo de este nido era muy bromista. Escalaba hasta la apertura de la cavidad y ejercitaba sus alas a plena vista. Me recordaba a un niño cuando se iba a tirar de un trampolín por primera vez. Titubeaba en el borde de la entrada del nido, balanceándose hacia delante y abriendo sus alas, mientras recibía los graznidos de ánimo de sus padres, posados cerca. Y cuando llegaba ese momento crítico en el que o volaba o se caía, se arrepentía, abortando su salida en el último momento. Las pilas de la cámara finalmente se agotaron al filmar el ritual del casi "primer vuelo" durante el curso de cinco días. Cuando llegué al árbol de anidamiento el sexto

día por la mañana, ya no estaban los guacamayos, ni los adultos ni el pollo, así que me perdí el primer vuelo del guacamayo, que sigue siendo un misterio para mí.

Me alegra informar que la temporada de cría 2006 del guacamayo barbazul (*Ara glaucoglaris*) en Bolivia ha sido la más productiva de los últimos cinco años, y que seis pollos han volado de cuatro nidos con éxito. Ya que hay 80 aves en total en la zona en la que trabajamos en Bolivia, este pequeño número de pollos representa un significativo empuje para la recuperación de la especie. Naturalmente, cada vez que pasaba una temporada de cría nos quedábamos cortos con respecto a lo que pensábamos que podíamos conseguir en cuanto a la recuperación en su medio natural, así que estamos muy contentos de que las aves este año hayan colmado nuestras expectativas. Esperábamos con ganas la temporada 2006 para corregir la de 2005, que estuvo llena de dificultades, como la del limitado acceso a frágiles cavidades de anidamiento en las palmeras (ver *PsittaScene* vol.17 N°1). En 2005, cinco de los seis nidos activos que habíamos localizado se malograron en la última etapa de la incubación. De los nidos malogrados, algunos se inundaron debido a la lluvia y otros fueron atacados por tucanes. También observamos que la mayoría de los nidos, que se encontraban en palmeras *mocatu* muertas, eran de baja calidad. Es muy difícil trabajar y manejar estos nidos, ya que las palmeras son muy complicadas de escalar y no tienen ramas en las que colocar cuerdas para el ascenso. Son, además, muy propensas a caerse con vientos fuertes porque está muertas y no se hallan bien enraizadas. También sentía curiosidad por ver cómo la severa sequía de 2005 podía afectar a los intentos de anidamiento de la temporada de cría de 2006. La producción de frutos suele ser menor el año siguiente a una sequía. Ya que los barbazules son principalmente consumidores de fruto, y no de semillas como la mayoría de los loros, la baja producción de fruto puede disminuir el número de intentos de nidificación debido a que la escasez de recursos de comida deja a pocas parejas reproductoras capaces de criar a sus pollos. Tenía interés por comprobar los intentos de nidificación de 2006 comparados con los de temporadas anteriores.

#### **Un buen año.**

Encontramos un total de 14 de nidos potenciales esta temporada. Definimos como «nido potencial» cualquier cavidad en la que entra un barbazul. Siete de estas parejas pusieron huevos, lo que ha sido la tendencia durante las tres temporadas pasadas. Así pues, parece que la sequía de 2005 no afectó de manera adversa a los intentos de anidamiento de 2006. De los siete nidos activos, cuatro parejas produjeron un total de seis pollos y los restantes tres nidos sufrieron depredación. Como ocurría en anteriores temporadas, la depredación sigue siendo la causa principal del malogro de los nidos. Todas las amenazas conocidas de estas parejas reproductoras son de especies bien distribuidas como los tucanes toco y los búhos cornudos, ninguna de las cuales está en peligro de extinción. El gran reto es que las especies comunes están alimentándose efectivamente de los polluelos de especies seriamente amenazadas de extinción. Se trata de un problema que necesitamos abordar enérgicamente con nuestros constantes esfuerzos para desanimar a estos animales a visitar los nidos de los barbazules, y proteger a los adultos y a los polluelos de este continuo acoso. En el futuro puede que sea esencial un manejo directo, incluyendo la captura y la relocalización de estos depredadores constantes.

#### **Alojamiento completo.**

Una de las cosas interesantes de esta temporada ha sido el número de nidos con más de un pichón. En temporadas anteriores sólo veíamos eclosionar un pollo por nido. El número medio de pollos por nido de esta temporada ha sido de 2,3 en promedio. En dos nidos, incluso vimos tres. El tercer pollo de uno de los nidos fue ignorado por la pareja. Lo mantuvimos vivo durante un par de días con alimentación suplementaria, pero murió tras un frente frío que sufrimos una noche. En otro de los nidos que tenía tres pollos, el segundo y el tercero en eclosionar fueron desatendidos y, desgraciadamente, en este caso llegamos demasiado tarde para salvarlos de morir de hambre. Parece que hay un límite en el número de pollos que los barbazules son capaces de cuidar, y esto parece ser también una constante en otros papagayos. Si es así, esta observación sugiere que para nidadas grandes, el apadrinamiento a otros nidos de la misma especie o la cría mano puede que sea la única manera de ayudar a los pollos a independizarse. Esperamos obtener permiso en un futuro para

mover a los pollos abandonados a nidos de apadrinamiento o para criarlos a mano y después liberarlos. Obviamente, cualquier pollo de guacamayo barbazul que eclosiona y que pueda independizarse en su medio natural es importante para la recuperación de la especie.

### **Seguro de inundación.**

Este año, debido a varias razones, hemos podido conseguir que los nidos durasen más allá del período de incubación. Por una vez, el tiempo colaboró con nosotros. En 2005 hubo tormentas horribles que “mataron nidos”: hicieron que las palmeras *mocatu* secas se cayeran o se inundasen. Esta temporada, compramos una escalera extensible de 12 m. nos resultó una decisiva ayuda para poder acceder a las cavidades de las palmeras, algo que no pudimos hacer con seguridad en 2005 por miedo a que las palmeras se cayeran al intentar escalarlas. También hemos estado más activos durante la etapa de incubación. En 2005 fuimos más cautelosos por miedo al abandono del nido si hacíamos agujeros que previnieran la inundación durante la incubación. Aunque hemos sido muy cautelosos este año, hemos podido hacer los agujeros de drenaje en todos los nidos esta temporada. Con este manejo más enérgico y el beneficio de pocas tormentas, no se ha inundado ningún nido en 2006. Además, sólo hemos encontrado dos nidos en palmeras *mocatu* esta temporada, comparado con los cuatro de la pasada; nuestra experiencia demuestra que tales nidos son de baja calidad. Dicho esto, es la primera vez en cuatro temporadas que hemos visto que este tipo de nidos tienen éxito.

### **Cabezas en primer plano.**

Un análisis sistemático de las fotos de las caras de los barbazules nos ha ofrecido información valiosa de los hábitos de anidación de la especie. WPT-Canadá donó generosamente una cámara digital con zoom óptico con función de estabilizador de imágenes que nos permitió conseguir buenas fotos de las caras de los barbazules. La tecnología digital nos es especialmente útil porque nos puede dar referencias en el campo y compararlas con otras sacadas en los años anteriores. Tenemos 35 individuos fotografiados, que es casi la mitad de los loros conocidos en nuestra zona de estudio. Comparando las fotos sacadas de las tres temporadas de campo, hemos determinado que los árboles de anidamiento no siempre los usan las mismas parejas en años consecutivos, y que las parejas que independizaron jóvenes en 2004 no lo intentaron en 2005, pero sí en 2006. Esto sugiere que con los barbazules, los pollos están con sus padres durante un año completo, tras el cual vuelven a anidar. Con fotos claras podemos aprender las principales características de la cara de un individuo y seguir su historial sin necesidad de atraparlo o ponerle una anilla. Si podemos seguir con este estudio a largo plazo, podríamos hacer lo que hizo Jane Goodall con los chimpancés (aunque todavía no me ha dado por ponerles nombres como “David Barbazul”). La ventaja de estudiar a los barbazules es que el patrón de las plumas de la cara es más compleja (5-6 líneas principales detrás del ojo), comparado, por ejemplo, con el del guacamayo azul y amarillo (que tiene sólo tres); así pues, tenemos más rasgos distintivos para cada individuo. Los barbazules son sexualmente dimórficos (los machos son más pesados, sobre unos 800 gr.; las hembras pesan unos 600 gr.), así que podemos determinar el género de los individuos en el campo, algo que nunca puedes hacer con seguridad en otros guacamayos. Nuestro estudio es el primero en confirmar que, al menos en el caso de los guacamayos barbazules, es la hembra la que incuba. Esto es previsible basado en las observaciones de cautividad, pero ha sido difícil de demostrar en anteriores estudios de guacamayos silvestres.

### **Mortalidad.**

Una preocupante tendencia de esta temporada fue la observación de barbazules muertos o heridos. Encontramos restos de un loro depredado, posiblemente un jovencito que se independizó en 2004. Solíamos ver a este juvenil cuando venía a ver a sus padres mientras hacían el nido en 2006. Tras el hallazgo de la carcasa de un barbazul y de las plumas, nunca más vimos al juvenil alrededor del nido de sus padres. Otro caso es el de una hembra de un nido potencial que sangraba por la cabeza y por la zona del cuello. No sabemos aún qué es lo que ataca o intenta atacar a los adultos. Dos posibles culpables son el búho de cuernos y los caranchos (*Polyborus plancus*) Los caranchos no parecen los más probables ya que generalmente se les considera aves carroñeras. Sin

embargo, he sido testigo de un ataque de caranchos a una pareja de guacamayos azul y amarillo (*Ara ararauna*) una tarde durante la temporada de cría de 2006. También este año, vimos cómo un pollo de cuatro semanas se libró de la depredación por ser demasiado grande para un tucán o un gavilán zancón (*Geranospiza caerulescens*) para matarlo o sacarlo de la cavidad. El mensaje de esta mortalidad observada es que necesitamos conseguir que los pollos se independicen en su medio natural para compensar la realidad de la depredación, el mal tiempo, las enfermedades y la edad.

### **Historias de ex-captos.**

Debido a las malas condiciones de la carreteras mojadas nos vimos forzados a tomar un desvío al volver a Trinidad tras un mes en el campo. Esta larga ruta nos llevó a una ciudad en la que descansamos durante un día para recuperarnos del duro trabajo en el barro del día anterior. Por supuesto, llamábamos la atención conduciendo una camioneta blanca llena de barro con una escalera de seis metros encima. Cuando le expliqué a una persona lo que estábamos haciendo, me recomendó que buscara a un ex-captor de guacamayos que estuvo activo durante los 70 y los 80. Por supuesto lo encontré, y resultó ser un pozo de sabiduría en lo referente al estatus histórico de los barbazules mientras el tiempo en que ejerció. Otros ex-captos me habían dicho que los barbazules en los Llanos de los Moxos, donde son endémicos, era muy raro verlos entre las dos grandes especies de guacamayos, el azul y amarillo y el guacamayo rojo de alas verdes (*Ara chloroptera*). Pero no era así, según este hombre. Me habló de un banco de arcilla donde él había visto visitar a grupos de barbazules, azules y amarillos y rojos de alas verdes en un número de unos 20 individuos de media cada especie, separados unos de otros. Esta afirmación es fascinante, ya que es la primera vez que oigo que los barbazules comen arcilla, y si sus cifras son exactas, significa que la idea de que el número de barbazules pueda ser igual a los azul y amarillos en determinado lugar no es un sueño imposible. Cambiar las cosas de manera que estos números sean más equilibrados con el tiempo, es una meta realista para este proyecto. La cuestión está de nuevo en conseguir que nazcan más pollos de barbazul en su medio natural.

### **Cajas nido.**

En un intento de proveer a los loros con alternativas distintas a las palmeras de *mocatu*, pusimos 15 cajas nido al comienzo de la temporada de campo. El diseño de las cajas incluía unos remaches de metal en la entrada para ayudar a excluir a las grandes especies de guacamayos, en especial a los azules y amarillos, que superan en número a los barbazules en seis a uno. Los azules y amarillos también compiten con los barbazules por los recursos y los nidos naturales, así que las cajas nido que ayudan a incrementar su número no son deseables. Dado que los tucanes son los responsables de la mayoría de la depredación de nidos, inclinamos la entrada de la caja nido unos 45°. Los tucanes tienen patas débiles para posarse, al contrario que los guacamayos, y no podrían posarse en la entrada de la caja nido y escalar con ese ángulo. A finales de diciembre sólo dos de esas cajas estaban usándose por guacamayos azules y amarillos. Hicimos las placas de entrada con el diámetro más pequeño que habíamos visto en los nidos de los guacamayos barbazules silvestres (9,8 cm.), pero, obviamente necesitábamos hacerlas más pequeñas. Uno de los nidos de esta temporada tenía sólo 8.3 cm. de ancho, así que la pareja entraría de lado. Además, pusimos cajas nidos durante los meses de agosto y septiembre. Vimos que durante estos meses la mayoría de las parejas reproductoras de barbazul ya habían localizado sus nidos naturales. Esperemos que algunas de estas cajas se usen el año que viene. Si es así, no las tendremos que monitorizar tan intensamente como lo hacemos con las naturales (para prevenir la depredación). Recuerdo que en el programa de la cotorra de Mauricio (*Psittacula equus*) probaron con 100 diseños de cajas nidos hasta que los loros finalmente aceptaron una.

### **Política y conservación.**

Finalmente, el informe de 2006 no estaría completo sin mencionar la situación política de Bolivia. El actual presidente, Evo Morales, es el primer presidente indígena elegido en Bolivia. Es un socialista aliado de Hugo Chaves y Fidel Castro. Propone reponer grandes tierras consideradas improductivas o adquiridas ilegalmente y redistribuirlas a los pobres de la nación. Esto preocupa a los ganaderos de Beni, que reclaman la tierra donde se encuentran los barbazules. Para complicar

las cosas, un gran movimiento separatista está ganado cuota en las regiones del este de Bolivia. Básicamente, lo que quieren estas regiones es más autonomía. Si el gobierno federal no la concede en un futuro cercano, una guerra civil entra dentro de lo posible. A pesar de que trabajar en Bolivia es difícil ya en buenos tiempos, un conflicto armado puede significar la suspensión del trabajo de campo de los barbazules hasta que haya condiciones seguras para retomar el trabajo.

En resumen, creo que esta temporada ha sido un éxito. Es la primera vez que he observado nidos con múltiples pollos. También hemos visto que los pichones segundo y tercero que murieron de hambre en los primeros momentos de desarrollo por la negligencia de los padres pueden beneficiarse de un manejo más intenso. Recomendaré al gobierno boliviano la necesidad de trabajar sobre estos pollos más intensamente, incluyendo la posibilidad de adopción en otros nidos de guacamayos barbazules, o incluso criarlos en cautividad. Podremos liberarlos a su medio natural mientras se tomen las máximas precauciones para minimizar la transmisión de enfermedades a otras aves. Los loros criados en cautividad tienen coartados el aprendizaje de buscar recursos de alimentos y evitar a los depredadores, pero prefiero darles la oportunidad de sobrevivir en vez de dejarles en el nido, donde las posibilidades son, como mucho, muy pobres. Este tipo de trabajo será complicado y requerirá más financiación y pericia, pero creemos que puede llegar a ser un componente importante para la mejora futura de los pollos que se independizan cada año y, en definitiva, para la recuperación de la especie.

**- Citas:**

«En temporadas anteriores sólo hemos visto un pollo eclosionar. El número medio de pollos por nido esta temporada es de 2,3».

«Necesitamos más pollos independientes en su medio natural, para compensar las realidades de la depredación, el mal tiempo, las enfermedades y la edad».

«Estamos anillando pollos esta temporada por primera vez, así que deberíamos estar en una mejor posición para localizar la supervivencia de los juveniles en el futuro».

**- Pies de foto:**

- Los patrones únicos de las líneas faciales permiten a los estudiosos identificar individualmente a los barbazules adultos. Esta técnica puede usarse con otros guacamayos, pero es más difícil en especies como el guacamayo azul y amarillo (el segundo, arriba) que tienen menos líneas.

- Los agujeros de entrada de las cajas nido deben excluir a los guacamayos azules y amarillos, más comunes y grandes. Generalmente las dos especies coexisten pacíficamente, pero en lo referente a los nidos, la competencia puede ser violenta. Una solución es encontrar tu propia cavidad con un pequeño agujero, ¡como esta pareja, que tiene que estrujarse por los lados!

## **Psittanoticias.**

### **Festival de Soho 2007.**

Este año, el acto tendrá lugar 15 de julio, domingo, por la tarde en los jardines de la iglesia de St. Anne, en Wardour St., Londres. Tengo un stand en el festival al que llevo a mi loro, promociono a WPT, y hablo con la gente sobre los papagayos. Los visitantes nos apoyan y se interesan.

¿Tienes un loro al que le encantaría ir contigo? ¿Eres alguien que siente con pasión el grave estado de nuestros amigos emplumados? Hay policía por si tienes recelo de la seguridad, y un lugar cerca para que tu loro descanse, coma y beba.

Para más información, llama a Kaye de Ville. Tel: 02074393746 ó 07956 821473.

### **Noticias.**

#### **Los ciber-loros de Bonaire se hacen globales.**

Para recibir apoyo y concienciar sobre el amazona de hombro amarillo (*Amazonas barbadensis*), el Proyecto del Loro de Bonaire ha lanzado [www.pparrotwatch.org](http://www.pparrotwatch.org). Los visitantes de

la página web podrán mirar en el interior de los nidos de los loros silvestres, seguir el desarrollo de los pollos y observar el comportamiento de los loros silvestres. El lugar estará en la isla caribeña de Bonaire, y tres parejas silvestres serán las protagonistas. Cada semana habrá nuevas películas de las cámaras de los nidos de las tres parejas. Los visitantes de *parrotwatch.org* podrán ver películas de los padres, del equipo realizando los chequeos a los pollos, entrevistas y mucho más. Ya que el concienciar es la mayor motivación de la empresa, la página web tendrá material educativo: desde datos sobre los loros, hasta diarios *on-line* sobre el proyecto del personal describiendo su trabajo. Para llegar a la gente de la isla, muchos de los cuales no tienen Internet, se darán las películas de *parrotwatch.org* en la cadena de televisión de la isla.

Para tener acceso a las películas de *parrotwatch.org* los visitantes esponsorizarán a una pareja *on-line* a través de *paypal*. El mínimo de donación es de 8 \$ y el 100 % del dinero del espónsor se usará para conservación e investigación. Sam Williams y Rowan Martin, los biólogos conservacionistas financiados por WPT en Bonaire, y *parrotwatch.org*, están muy unidos con Salba Nos Lora (Salva a la lora) el grupo conservacionista local, que se beneficiará de la esponsorización a través de *parrotwatch.org*. Sam también escribe un blog en nuestra nueva página web de WPT, y puedes esperar saber más sobre su trabajo en Bonaire en un próximo *PsittaScene*. Así que, ¿a qué esperas? ¡Ve y mira!

### **Se necesitan voluntarios para un estudio.**

El programa de manejo sostenible del ecosistema de la Universidad Tecnológica de Monterrey busca voluntarios para ayudar con el estudio del loro de frente marrón (*Rynchopssita terrisi*). Desde el comienzo del proyecto hemos tenido voluntarios de EEUU, Canadá, España, Guatemala, Hungría, y México. Los voluntarios son principalmente universitarios no licenciados, o licenciados en biología o ciencias del medioambiente. Con una estancia mínima de un mes, los voluntarios aumentan sus conocimientos de la fauna silvestre, el manejo del hábitat y las estrategias de conservación. Los voluntarios que estudian el loro de cabeza marrón tienen la oportunidad de estar cercanos a esta especie rara de loro. Además, la amistad y el trabajo de equipo son parte diaria del trabajo de campo, y la recolección de datos beneficiará a la conservación del loro de cabeza marrón.

### **¿Quién puede participar?**

Estudiantes de ciencias naturales, veterinaria y biología, gente interesada en la conservación, especialmente en aves, o en aprender sobre los proyectos de conservación de México.

Durante los viajes al campo, los voluntarios usaran las instalaciones del proyecto, se alojarán en las casas de gente local o acamparán. Los participantes deben ser disciplinados, responsables, pacientes, y tener la habilidad de llevarse bien con distintos tipos de personas en lugares remotos. Deben poder llevar a cabo trabajo de campo con muy poca supervisión, tener paciencia para monitorizar continuamente hasta unas siete horas, y trabajar diariamente hasta unas diez horas, ser resistentes a las condiciones climáticas adversas, como el intenso calor o frío, heladas o lluvias. Deben estar en buena condición física para caminar a través de caminos difíciles a altitudes de más de 2.000 m. por encima del nivel del mar. Es preferible que hablen español, o al menos que tengan algo de conocimiento del idioma. Los participantes deben comprometerse con el proyecto al menos durante un mes. Los voluntarios se pagarán sus gastos de viaje a Monterrey, México. La comida y los gastos durante los viajes de campo están cubiertos por el proyecto. Para solicitarlo deben enviar un pequeño resumen, tres referencias profesionales incluyendo e-mail, y una carta de intenciones dirigida a René Valdés Peña a: [ravp@itesm.mx](mailto:ravp@itesm.mx), hasta el 1 de junio de 2007.

### **Armiño visto en el paraíso del kakapo.**

Un depredador fue visto en la costa de la isla del santuario del kakapo, según el Departamento de Conservación (DOC) de Nueva Zelanda.

Una persona particular informó haber visto un armiño en la isla Anchor, en Dusky Sound, Fiordland, el pasado viernes santo.

La isla es actualmente el hogar de 86 kakapos (*Strigops habroptilus*), un psitácido grande, nocturno, que no vuela y es nativo de Nueva Zelanda. La isla es de un enorme valor ecológico y conservacionista, y está libre de plagas desde 2001. La responsable del Proyecto del kakapo, Emma Nelly, dijo que se alegraba de que una persona particular estuviese al tanto del significado de la presencia del armiño, y que avisase rápidamente al equipo local en Te Anau. Como medida de precaución, la plantilla del DOC cambió a 10 hembras de kakapo a otro refugio en una isla. Se comprobaron las trampas de depredadores y se cargaron con cebo, y se usó un perro adiestrado para seguir el rastro del armiño. El DOC afirmó que el número de armiños en Fiorland es alto debido al aumento del número de ratones en el ecosistema.

Fuente: [www.stuff.co.nz](http://www.stuff.co.nz) (9 abril 2007).

### **Conservar las perchas de los loros.**

Los policías urbanos de la ciudad de San Francisco están preparados para comprometerse con los famosos loros de Telegraph Hill, ofreciéndose a tener cierta responsabilidad en el mantenimiento y la seguridad de dos árboles antiguos donde la bandada permanece para gozo de los amantes de los loros y los turistas. Es inusual que los servicios de orden público de ciudad se hagan cargo de la seguridad dentro de una propiedad privada, protegiendo al propietario de la parcela donde están ubicados los árboles ante cualquier reclamación legal en caso de que los cipreses de Monterrey se cayeran y provocaran daños o lesiones.

Según la medida, «los loros silvestres se han convertido en algo valioso que tiene que ver con la identidad y la cultura del vecindario de Telegraph Hill, atrayendo la curiosidad y el deleite de los residentes y los visitantes de San Francisco». Tal supervisión también les acredita para «ayudar a difundir del interés por la vida ciudadana, y por involucrar a los residentes locales en la preservación del bosque urbano».

Fuente: [www.sfgate.com](http://www.sfgate.com) 14 febrero 2007

### **- Citas:**

«¡Esperamos que esto fomente la imaginación de la gente! Ver a los pollos pequeños eclosionar en sus nidos naturales y seguir su desarrollo, que puedes identificar más adelante, es algo fascinante». Sam Williams, creador de la página web.

**- Pie de foto:** ¿Quieres ver al loro de frente marrón? ¡Hazte voluntario como ayudante de investigación!